

investitor: Grad Supetar  
objekt:  
predmet:  
broj spisa:

---

**PROJEKTNI ZADATAK ZA IZRADU  
ARHITEKTONSKO-URBANISTIČKOG PROJEKTA UREĐENJA  
PRISTUPNE KOLNE I PJEŠAČKE ZONE U ŠKRIPU**

Izradio:

---

Odobrio:

---

investitor: Grad Supetar  
objekt:  
predmet:  
broj spisa:

---

## **SADRŽAJ**

- 1. OBUHVAT**
- 2. OPIS POSTOJEĆEG STANJA**
- 3. DEFINICIJA I OBIM PROJEKTOG ZADATKA**
- 4. ZAVRŠNE ODREDNICE**

investitor: Grad Supetar  
objekt:  
predmet:  
broj spisa:

---

## I. OBUHVAT

<b>OBUHVAT:</b>	Škrip, pristupna cesta, zona zaštite B i zona zaštite A
<b>NAMJENA:</b>	kolni i pješački putovi, trg, plato crkve
<b>PREDMET UREĐENJA:</b>	pristupna cesta, okretiše , parkiralište  putovi unutar zone zaštite A (konzervatorska podloga - analiza postojećeg stanja) sve do i uključujući vidikovac 'Božidar Mirić', suhozidi uz putove, plato crkve sv. Jelene, odvodnja s javnih površina, gospodarske košnice unutar suhozida, rubnjaci, rasvjeta, urbana oprema
<b>DULJINA STAZA :</b>	uređenje pristupne ceste u duljini cca 500m, sa parkiralištem za autobuse i automobile, okretište za autobuse  uređenje staza u ukupnoj duljini od cca 500 m - od zapadnog ulaza kod sanitarnog čvora do vidikovca Božidar Mirić cca 280 m, južno od crkve sv. Jelene cca 115 m , od sanitarnog čvora do Muzeja Uja cca 123 m, od sanitarnog čvora do stambeno-gospodarskog sklopa Nikolić-Krstulović cca 76 m

## 2. OPIS POSTOJEĆEG STANJA

Obuhvat unutar kojeg se vrši uređenje postojećih kolnih i pješačkih putova obuhvaća pristupnu cestu do zone centra i dio unutar zone zaštite A (konzervatorska podloga – analiza postojećeg stanja). Osim tog dijela, obuhvaća pristup vidikovcu i sam vidikovac.

Pristupna cesta izvedena je kao jednostručna cesta koja vodi do centra mjesta. Prosječne širine cca 3 m, asfaltirana , bez nogostupa . Nije odvojen kolni i pješački promet. Postoji proširenje ispred Zgrade zadružnog doma koje se koristi kao parkiralište.

Trenutni promet unutar zone zaštite funkcionira kao kolno-pješački. Nakon ljevkastog proširenja u funkciji trga širina puta se sužava i pretvara u puteljak širine cca 160 cm koji vodi sve do vidikovca 'Božidar Mirić'. Put je djelomično šljunčan s rijetkom vegetacijom, a djelomično izveden u betonu (područje uz groblje). Dio puta potencijalno je opasan jer se nalazi uz relativnu strminu, zaštitna ograda nije izvedena. Staza koja vodi do vidikovca nije ni na koji način osvijetljena. Vidikovac je većim dijelom perimetralno zaštićen niskim zidom, osim na zapadnoj strani na koju se nastavlja značajna strmina.

Završne obrade na tlu međusobno se razlikuju, neovisno o namjeni površina. Izmjenju se asfalt , nabijeni šljunak, kamene ploče, kamene ploče nepravilnog oblika ( zona groblja). Južno od kaštela Ceraneo, u zoni između suhozida i nabijenog šljunka, nalazi se prirodna stijena s vegetacijom.

Središnja javna površina u naselju ljevkasto je proširenje koje se proteže od zapadnog ulaza u naselje do crkve sv. Jelene. Na istočnom dijelu trga nalaze se pločaste stijene u kojima se nalazi otisak preše za masline koji je potrebno zadržati u izvornom obliku. Na sjeverozapadnom rubu trga, uz kaštel Cerineo, u stijeni je uklesano nekoliko grobova. Na trgu ispred kaštela razbacano je nekoliko sarkofaga na površini koja veličinom i načinom korištenja nije primjerena za sarkofage. Jedini opločeni dio trga je plato crkve sv. Jelene, koji je oštećen. Plato je od ostatka trga odjeljen denivelacijom, povišen za dvije stepenice. Na rubovima platoa izveden je zid čiji su sastavni elementi kamene klupice za sjedenje ispred ulaza u crkvu.

investitor: Grad Supetar  
objekt:  
predmet:  
broj spisa:

---

Kod javnog prolaza između župnog dvora i manjih stambeno- gospodarskih sklopova u južnom dijelu naselja, javlja se visinska razlika savladana kamenim stubama (17 visina). Na prvoj je stubi uklesan križ. Sam put ima visoku ambijetalnu vrijednost i trenutno je zapušten, s obodnim zidom koji je u ruševnom stanju.

U zapadnom dijelu naselja nekoliko je košnica smještenih u suhozidu. Košnice su sastavljene iz kamenih ploča, a sljeme je jedna kupa. One su ujedno i jedine sačuvane košnice u Škripu.

Uz kaštel Radojković nalazi se tzv. 'lokva'. To je otvoren, zidovima ograđen 'bazen' za skupljanje kišnice. nekada je služila kao pojilište za stoku.

### **3. DEFINICIJA I OBIM ZADATKA**

#### **REGULACIJA KOLNOG I PJEŠAČKOG PROMETA**

Teži se tome da središnji dio naselja, u potezu od sanitarnog čvora na zapadu do arheološke zone na istoku i vidikovca na jugoistoku, bude potpuno oslobođen kolnog prometa. U tu svrhu potrebno je osim uređenja pješačke zone urediti i pristupnu cestu te predvidjeti okretište i parkiralište.

Unutar pješačke zone novo je opločenje potrebno projektirati na način da budu adekvatno za povremeno korištenje interventnim i vozilima dostave. Vozila dostave nove će putove koristiti u određenim dijelovima dana, kada neće dolaziti u koliziju s pješacima. Sve staze i putovi i trebaju ostati u onim gabaritima u kojima su zatečeni. Izuzetak su dijelovi kojima se mora osigurati pristup interventnog vozila, na tim dijelovima minimalna širina koridora mora biti 3 m.

#### **KOLNI PROMET**

Potrebno je predvidjeti uređenje postojeće pristupne ceste do centra Škripa. Predvidjeti nogostup u dijelu ceste.

Osigurati kontinuitet prometa predviđanjem okretišta. Okretište treba zadovoljiti standarde za okretanje autobusa i turističkog vlaka. Razmotriti mogućnost projektiranja okretišta na poziciji uz Zadržni dom.

U blizini mjesta odvajanja kolnog od pješačkog prometa, potrebno je predvidjeti parkirališni prostor za automobile i turističke autobuse.

Razmotriti mogućnost zaustavljanje kolnog prometa na mjestu odvajanja glavne pristupne ceste s okolnim putevima u blizini Zadržnog doma ili na nekoj drugoj poziciji. Odvajanje kolnog i pješačkog prometa moguće je postavljanjem rampe ili nekim drugim načinom regulacije prometa.

Osigurati kontinuitet kolnog prometa na način da se obilazi sam centar mjesta koji se tretira kao pješačka zona.

#### **PJEŠAČKE ZONE**

Pješačke zone (u sklopu Z-6317)

Pješačke zone u naselju tretiraju se na različite načine, prema izvornom načinu: primjenom stabilizatora tla (minerali, epoksidi), kameni rubnjaci s regulacijom odvodnje, bijeli asfalt, tradicijsko opločenje (kaldrma) i postavljanje kamenih ploča "na nož". Dijelove žive stijene ne pokrivati, već ih treba uskladiti s okolnom obradom tla, uz blage prijelaze s kaldrme na stijenu. Škrip je iznimni primjer umijeća suhozidne gradnje koje je zaštićeno kao nematerijalna kulturna baština pa sve ogradne suhozide, međe, kamene košnice i pločnike treba obnoviti u istoj tehnici. Istaknute denivelacije terena koje nisu riješene rampama, poput stepeništa u začelju crkve sv. Jelene koje se spušta prema župnoj kući i crkvi sv. Ante, treba obnoviti na tradicijski način, uz osnovne sigurnosne uvjete. Ranokršćanski križ na prvom gazištu sačuvati na mjestu.

#### **VIDIKOVAC 'BOŽIDAR MIRIĆ'**

Vidikovac treba dovršiti istim načinom zazdanja, poduzeti adekvatne mjere za siguran pristup posjetiocima. . Popločenje izvesti kao i kod puta koji vodi do vidikovca. Potrebno je projektirati i adekvatnu rasvjetu za vidikovac te element urbane opreme koji bi omogućio minimalno zadržavanje i

investitor: Grad Supetar  
objekt:  
predmet:  
broj spisa:

---

uživanje u vizurama. Put koji vodi do vidikovca sa strme je strane potrebno osigurati tako da se zadovolje sigurnosni i estetski uvjeti.

Sva kopanja ispod površine tla zadiru u arheološku zonu pa ih treba izvoditi uz arheološki nadzor i uz posebne uvjete službe zaštite.

Preporučamo čišćenje poteza suhozidnog bedema istočno od groblja s ulaznim dijelom (Vratca) gdje se spušta stari put za Dol. Treba prezentirati perimetar najstarijeg dijela Škripa, od kaštela Radojković do crkve sv. Ivana i položaja Vratca.

### **TRG I PLATO CRKVE SV. JELENE**

Na poljani između kaštela Cerineo i župne crkve, koja je primjer izduženog trga u središtu naselja, je idealno mjesto za izlaganje sarkofaga. Oni su karakteristični za kamenarsku proizvodnju kasne antike u kamenolomima u okolici Škripa te su naknadno korišteni kao kamenice za ulje. Ne treba im davati poseban značaj niti ih uzdizati na postamentima. Kvalitetno su prezentirani u središtu poljane u hortikulturalnom okruženju. Za recentne spomenike potrebno je formirati park skulptura izvan zaštićene cjeline Škripa i izmjestiti novopostavljene "Ruke" jer ne pripadaju ambijentu starog dijela naselja.

### **RASVJETA**

U potezu pristupne ceste i zone parkirališta i okretišta potrebno je predvidjeti diskretnu uličnu rasvjetu. U potezu pješačkih staza i trga potrebno je postaviti točkastu rasvjetu prema već postojećem projektu rasvjete jednog dijela. Zvonik sv. Jelene, kulu kaštela Radojković i arheološko nalazište potrebno je također adekvatno osvijetliti, rasvjetom koja će navedene točke i površine u naselju učiniti vidljivima i prepoznatljivima i u noćnom okruženju.

Postojeći projekt rasvjete naselja izrađen je u dogovoru s konzervatorima i treba ga nastaviti na diskretan način. Svakako treba spriječiti neželjene efekte koji bi mogli pretjerano naglasiti ili deformirati izgled pojedinih spomenika u naselju.

### **ODVODNJA OBORINSKIH VODA**

Potrebno je projektirati odvodnju oborinskih voda sa svih pješačkih prometnica i površina. Odvodnja treba biti, gotovo neuočljiva. Kod opločenja, bitno je paziti da se osigura da je ono na mjestu ulaza u objekte niže od praga samih objekata.

### **URBANA OPREMA**

Na trgu se predlaže postavljanje urbane opreme za sjedenje, brojem, veličinom i materijalom primjerena kontekstu u kojem se nalazi. Urbana oprema vidikovca 'Božidar Mirić' i platoa crkve sv. Jelene kako je prethodno opisano.

Urbana oprema na mjestu okretiša.

## **4. ZAVRŠNE ODREDNICE**

Projektant je dužan prije pristupa projektiranju detaljno pregledati postojeće stanje, definirati s autorom projektnog zadatka i Konzervatorskim odjelom sve eventualne nejasnoće i nedorečenosti, izvršiti potrebne dodatne izmjere te napraviti dopunu snimke postojećeg stanja, na način da se prikažu karakteristični detalji u mjerilu 1:20. Nakon što su svi elementi od interesa za projektiranje utvrđeni, projektant je dužan izraditi projektnu dokumentaciju po sljedećim fazama:

1. Izrada Idejnog rješenja
2. Izrada Arhitektonsko-urbanističkog projekta
3. Izrada Izvedbenog projekta – detalji, elementi opreme
4. Troškovnik radova

### **- TEHNIČKA DOKUMENTACIJA IZVEDENOG STANJA**

investitor: Grad Supetar  
objekt:  
predmet:  
broj spisa:

---

U projektu je potrebno opisati i obavezu izvođača da napravi tehničku dokumentaciju izvedenog stanja ukoliko ista odstupa od projektirane.

Tehničku dokumentaciju izvedenog stanja projektiranih instalacija potrebno je izraditi u sljedećim programskim paketima o formatima temeljenim na minimalno Microsoft Windows 98 OS-u. Nacrte predvidjeti minimalno u CAD DWG formatu (najmanje AutoCad R2000). Tekstualni dio projekta predvidjeti u standardnim tekst procesorima i tabličnim kalkulatorima (najmanje Microsoft Word 97/2003 DOC format i Microsoft Excel 97/2003 XLS format). Sva elektronička dokumentacija mora se isporučiti na CDR mediju u 1 primjerku.

#### **- SPECIFIKACIJA MATERIJALA I RADOVA**

Specifikacija materijala i radova je potrebno napraviti u tri faze prema ovom projektnom zadatku. Sva oprema iskazana u specifikaciji materijala i radova mora se za potrebe javnog nadmetanja iskazati sve opise prema Zakonu o javnoj nabavi tako da se stavke opisuju putem tehničkih karakteristika što isključuje upućivanje na određenog proizvođača, podrijetlo, robnu marku ili tip proizvoda ili izuzetno "kao \_\_\_\_\_"). U specifikaciji materijala i radova ne smije pisati količina "paušal", nego "komplet".

Projektna dokumentacija Idejnog rješenja izrađuje se u jednom primjerku, Arhitektonsko-urbanističkog projekta i Izvedbenog projekta – detalji, elementi opreme izrađuje se i isporučuje investitoru u tri istovjetna primjerka. Tehnička dokumentacija uručuje se investitoru i na elektroničkom mediju (acad, excel, word, pdf ).

U Splitu, \_\_\_\_\_ 2017.